



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR
CM: CTIS00900X

IISS "Ven.I.Capizzi" Bronte (CT)
Prot. 0006572 del 15/05/2025
I-1 (Uscita)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(Ai sensi dell'art. 17, comma I, del D.lgs. n. 62 del 2017 e art. 10 dell'OM n. 67 del 31/03/2025)

LICEO ARTISTICO INDIRIZZO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

CLASSE V B

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

DIRIGENTE SCOLASTICA

Dott.ssa Maria Gabriella Spitaleri

COORDINATORE

Prof. Angelo Maria Spina

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR
CM: CTIS00900X

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei/Istituti Professionali (PECUP) Risultati di apprendimento Quadro orario	pag. 4
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE Studenti Docenti del Consiglio di Classe	pag. 8
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 11
PROSPETTO STORICO DELLA CLASSE	pag. 12
COMMISSARI INTERNI ESAME DI STATO	pag. 12
PERCORSO DIDATTICO-FORMATIVO	pag. 13
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	pag. 15
INSEGNAMENTO TRASVERSALE EDUCAZIONE CIVICA	pag. 16
ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	pag. 21
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	pag. 22
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	pag. 23
SIMULAZIONI ESAME DI STATO	pag. 26
METODOLOGIE DIDATTICHE	pag. 26
ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI	pag. 26

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

CRITERI E MODALITÀ DI VERIFICA	pag. 27
VALUTAZIONE	pag. 27
CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO	pag. 28
CONSUNTIVI DELLA PROGETTAZIONE PER SINGOLE DISCIPLINE	pag. 30
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	pag. 61
ALLEGATO 1 – Griglia di valutazione I Prova	pag. 62
ALLEGATO 2 – Griglia di valutazione II Prova	pag. 66
ALLEGATO 3 – Griglia di valutazione Colloquio	pag. 68
COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 70

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR
CM: CTIS00900X

CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il Liceo Artistico "Ven. Ignazio Capizzi", ubicato nei locali della ex Tribunale, fornisce agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché essi si pongano, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisiscano conoscenze, abilità e competenze adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, coerenti con le attitudini e le scelte personali.

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei..."). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto; la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca. Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare. La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo. Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR
CM: CTIS00900X

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR
CM: CTIS00900X

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.

Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento dell'indirizzo

Liceo artistico

“Il percorso del liceo artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti” (art. 4 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere la storia della produzione artistica e architettonica e il significato delle opere d'arte nei diversi contesti storici e culturali anche in relazione agli indirizzi di studio prescelti;
- cogliere i valori estetici, concettuali e funzionali nelle opere artistiche;
- conoscere e applicare le tecniche grafiche, pittoriche, plastico-scoltoree, architettoniche e multimediali e saper collegare tra di loro i diversi linguaggi artistici;
- conoscere e padroneggiare i processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato tecniche e materiali in relazione agli indirizzi prescelti;
- conoscere e applicare i codici dei linguaggi artistici, i principi della percezione visiva e della composizione della forma in tutte le sue configurazioni e funzioni;
- conoscere le problematiche relative alla tutela, alla conservazione e al restauro del patrimonio artistico e architettonico.

INDIRIZZO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- avere approfondito la conoscenza degli elementi costitutivi dei linguaggi audiovisivi e multimediali negli aspetti espressivi e comunicativi, avere consapevolezza dei fondamenti storici e concettuali;
- conoscere le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali delle opere audiovisive contemporanee e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica;
- conoscere e applicare le tecniche adeguate nei processi operativi, avere capacità procedurali in funzione della contaminazione tra le tradizionali specificazioni disciplinari;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione dell'immagine.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

QUADRO ORARIO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99 (33*****)
Storia e geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Matematica*	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali**	66	66			
Chimica***			66	66	
Storia dell'arte	99	99	99	99	99
Discipline grafiche e pittoriche	132	132			
Discipline geometriche	99	99			
Discipline plastiche e scultoree	99	99			
Laboratorio artistico****	99	99			
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	1122	1122	759	759	693
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo					
Laboratorio della figurazione			198	198	264
Discipline pittoriche e / o discipline plastiche e scultoree			198	198	198
Totale ore			396	396	462
Totale complessivo ore	1122	1122	1155	1155	1188

* con informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica e Scienze della Terra

*** Chimica dei materiali

**** Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche

***** Potenziamento lingua inglese

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

ALUNNO	PROVENIENZA

Rappresentanti Genitori	Lupo Stefania
Rappresentanti Alunni	



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° AN- NO	4° AN- NO	5° AN- NO
Caputi Francesco	Scienze Motorie e Sportive	X	X	X
D'Angelo Laura	Sostegno			X
Daquino Alfio	Religione	X	X	X
Dilettoso Cristina	Lingua e Letteratura Italiana	X	X	X
Gutierrez Prada Eva	Storia dell'Arte	X	X	X
Ielitto Gabriele	Discipline Audiovisive e Multimediali		X	X
Lanza Cornelia	Lingua e Cultura Inglese	X	X	X
Leanza Maria Grazia	Sostegno	X	X	X
Marasco Daniela	Sostegno			X
Presti Maria Luisa	Matematica e Fisica			X
Schilirò Maria	Filosofia e Storia	X	X	X
Spina Angelo Ma- ria	Lab. Audiovisivo e Multimediale			X

* Lavenia Concetta Potenziamento di Diritto al V anno



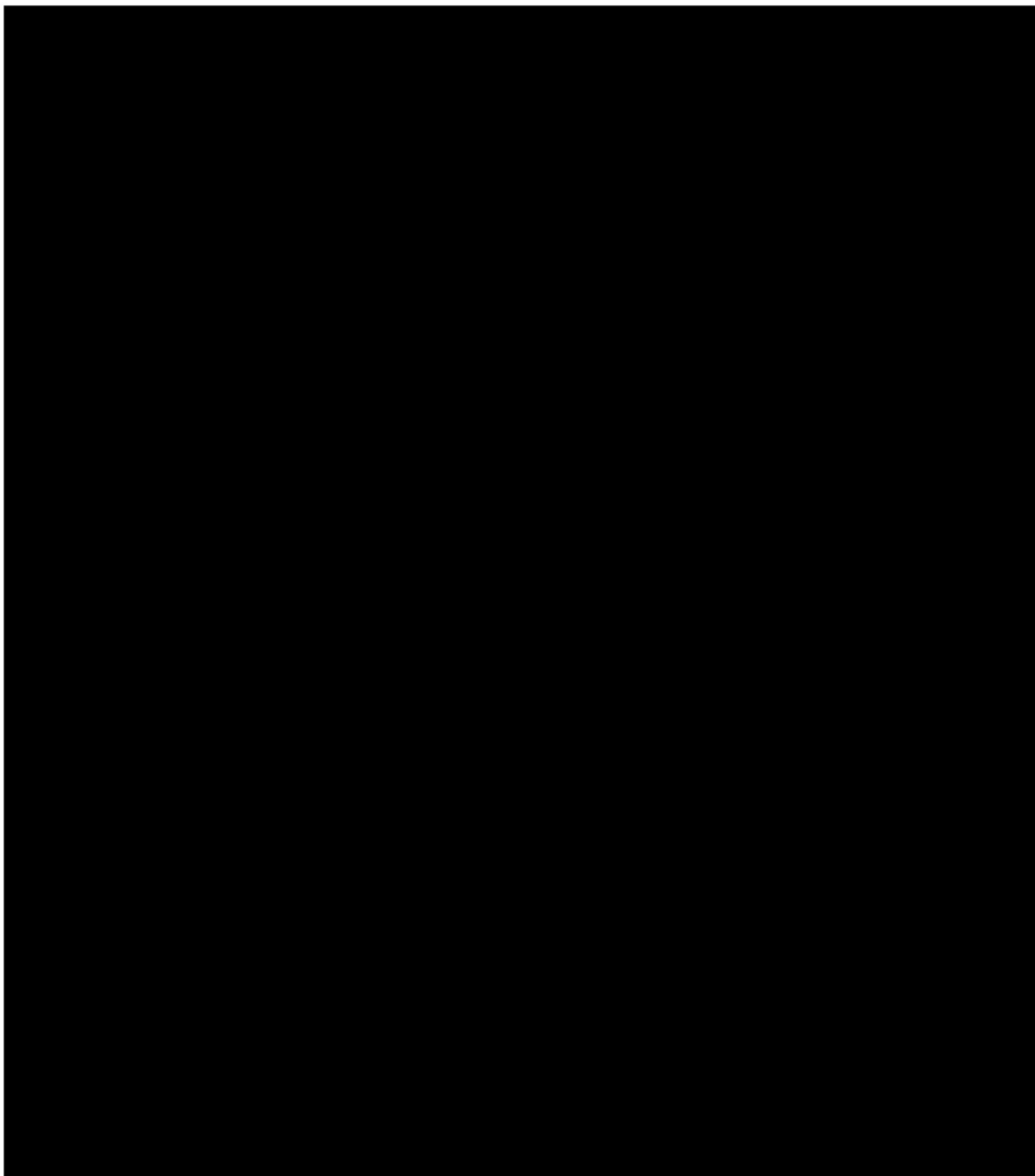
*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR
CM: CTIS00900X

PROFILO DELLA CLASSE



Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it

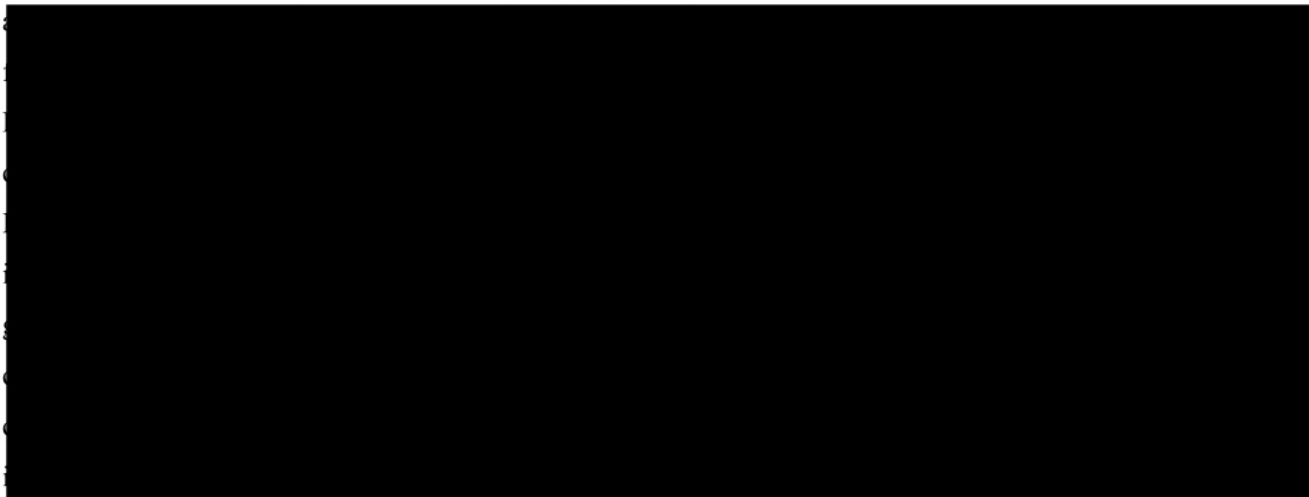


*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR
CM: CTIS00900X





UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

PROSPETTO STORICO DELLA CLASSE

Anno Scolastico	n. iscritti	di cui nuovi in-serimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva/candidati all'Esame di Stato
2022/23	23	//	//	23
2023/24	24	1	2	22
2024/25	23	1	//	23

COMMISSARI INTERNI ESAMI DI STATO

COGNOME E NOME	DISCIPLINA
Ielitro Gabriele	Discipline Audiovisive e Multimediali
Lanza Cornelia	Lingua e Cultura Inglese
Schilirò Maria	Filosofia

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

PERCORSO DIDATTICO-FORMATIVO

Il Consiglio di classe, in sintonia con le indicazioni del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e con la programmazione elaborata all'inizio dell'anno scolastico, ha perseguito i seguenti obiettivi comuni a tutte le discipline:

Obiettivi formativi non cognitivi

- Far acquisire agli studenti una maturazione umana e culturale orientata al sapere e al saper fare;
- Favorire un percorso formativo finalizzato allo sviluppo delle potenzialità individuali;
- Promuovere l'acquisizione di un metodo di studio e di lavoro efficace e personale;
- Far acquisire la consapevolezza delle proprie inclinazioni in vista delle scelte future;
- Educare alla libertà, alla democrazia, alla legalità, alla pace, all'ambiente, alla Digital literacy, all'inclusione e alla solidarietà;
- Sollecitare la conoscenza e la comprensione dei problemi mondiali;
- Educare alla multiculturalità;
- Abituare gli allievi ad assumere un atteggiamento critico riguardo ai fenomeni di informazione di massa e di globalizzazione del nostro tempo.

Obiettivi formativi cognitivi

CONOSCENZE

- Comprendere e assimilare i contenuti disciplinari.

COMPETENZE

- Comprendere comunicazioni orali e scritte di vario tipo;
 - Saper produrre scritti diversi per funzione, tecnica e registro;
 - Sapersi esprimere in modo chiaro, corretto e puntuale, utilizzando il lessico specifico delle varie discipline;
 - Saper applicare regole e procedimenti;
 - Saper interpretare e contestualizzare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse individuando le relazioni significative;
 - Saper utilizzare strumenti digitali in modo consapevole e conforme alla normativa vigente.

CAPACITÀ

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

- Saper cogliere la coerenza all'interno dei procedimenti;
- Saper stabilire connessioni di causa ed effetto;
- Saper relativizzare fenomeni ed eventi;
- Saper interpretare fatti e fenomeni esprimendo giudizi personali;
- Saper considerare un fatto o un problema da diversi punti di vista;
- Saper valutare e autovalutarsi.

Obiettivi e competenze raggiunti.

OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI.

- Esprimersi in modo chiaro e corretto;
- Utilizzare il lessico specifico delle varie discipline;
- Comprendere un testo, individuandone ed esponendone i punti fondamentali;
- Applicare principi e regole;
- Implementare le capacità logiche, di analisi, di sintesi e di rielaborazione;
- Acquisire un metodo di studio autonomo ed efficace;
- Collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse.

COMPETENZE.

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali, di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di facilitare l'inserimento nel mondo del lavoro;
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti;
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni;
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapiZZi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti lo sviluppo dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella:

Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte	Competenze acquisite
IL DOPPIO	Anno Scolastico 2024/2025	Tutte le discipline	Cogliere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline
IL LIMITE	Anno Scolastico 2024/2025	Tutte le discipline	Esporre adeguatamente le conoscenze acquisite Elaborare informazioni, formulare ed esprimere argomentazioni
LA PROPAGANDA	Anno Scolastico 2024/2025	Tutte le discipline	Comprendere, esprimere, interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni
IL SILENZIO	Anno Scolastico 2024/2025	Tutte le discipline	Applicare i principi e i processi di rielaborazione logica
LA PACE	Anno Scolastico 2024/2025	Tutte le discipline	Essere consapevole del proprio processo di apprendimento
LE RADICI	Anno Scolastico 2024/2025	Tutte le discipline	Assumersi le proprie responsabilità anche nella cura e nel rispetto degli altri Esercitare un pensiero divergente e critico nell'esercizio della cittadinanza attiva e responsabile

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

INSEGNAMENTO TRASVERSALE EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO CONCETTUALE	CONTENUTI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
COSTITUZIONE	<p>Le vicende costituzionali dello Stato italiano</p> <p>La struttura della Costituzione</p> <p>La Dichiarazione Universale dei diritti umani</p> <p>In linea generale: Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica</p> <p>Diritti e doveri</p> <p>La violenza di genere</p> <p>La parità di genere</p> <p>Rispetto della vita e comportamento solidale.</p> <p>Disturbi dell'alimentazione e Danni da sostanze (alcol, fumo, droghe).</p> <p>Gioco d'azzardo: dipendenza patologica e sue conseguenze.</p>	<p>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p> <p>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.</p>	<p>Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale.</p> <p>Individuare le principali realtà economiche del territorio e le formazioni sociali e politiche, le forme di regolamentazione e di partecipazione (Partiti, Sindacati, Associazioni, organismi del terzo settore...).</p> <p>Individuare gli effetti</p>	<p>Storia</p> <p>Filosofia</p> <p>Diritto (potenziamento)</p> <p>Lingua e letteratura italiana</p> <p>Storia dell'arte</p> <p>Discipline audiovisive e multimediali</p> <p>Lingua e Cultura inglese</p> <p>Scienze motorie e sportive</p>

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

		<p>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>	<p>dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute.</p> <p>Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona.</p> <p>Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti.</p> <p>Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutarie e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica sportiva (cfr. articolo 33, comma 7</p>	
--	--	--	---	--

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

		<p>Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p>	<p>della Costituzione).</p> <p>Conoscere e comprendere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e nell'adempimento dei doveri inderogabili, nel quale rientrano il principio di pari opportunità e non discriminazione ai sensi dell'articolo 3 della Costituzione. Particolare attenzione andrà riservata al contrasto alla violenza contro le donne, per educare a relazioni corrette e rispettose, al fine altresì di promuovere la parità fra uomo e donna e di far conoscere l'importanza della conciliazione vita-lavoro, dell'occupabilità e dell'imprenditorialità femminile. Analizzare, mediante opportuni strumenti critici desunti dalle discipline di studio, i livelli di uguaglianza tra uomo e donna nel proprio Paese e nella propria cultura, confrontandoli con le norme nazionali e internazionali, individuare e illustrare i diritti fondamentali delle donne. Analizzare il proprio ambiente di vita e stabilire una connessione con gli</p>	
--	--	--	--	--

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

			attori che operano per porre fine alla discriminazione e alla violenza contro le donne. Sviluppare la cultura del rispetto verso ogni persona. Contrastare ogni forma di violenza, bullismo e discriminazione verso qualsiasi persona e favorire il superamento di ogni pregiudizio.	
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'agenda 2030	<p>Comprendere l'importanza della crescita economica.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente</p> <p>Maturare scelte e</p>	<p>Conoscere in modo approfondito le condizioni che favoriscono la crescita economica.</p> <p>Comprenderne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà.</p> <p>Individuare i vari contributi che le peculiarità dei territori possono dare allo sviluppo economico delle rispettive comunità.</p> <p>Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità.</p> <p>Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazio-</p>	<p>Filosofia e storia</p> <p>Lingua e Cultura inglese</p>

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

	<p>La mafia come organizzazione criminale e la cultura mafiosa.</p> <p>Misure di contrasto alla cultura mafiosa</p>	<p>condotte di tutela dei beni materiali e immateriali</p> <p>Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.</p>	<p>ne pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.</p> <p>Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini</p>	<p>Lingua e letteratura italiana</p> <p>Fisica</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>La Rete ed il lessico essenziale della Rete</p> <p>Il cyber-bullismo: definizione del fenomeno, attori, diffusione, tipologia degli attacchi</p>	<p>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole</p> <p>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</p>	<p>Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti</p> <p>Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali. Distinguere i fatti dalle opinioni</p> <p>Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali</p> <p>Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili</p>	<p>TUTTE</p>

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

			<p>Adottare soluzioni e strategie per proteggere sé stessi e gli altri da rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali, anche legati a bullismo e cyberbullismo, utilizzando responsabilmente le tecnologie per il benessere e l'inclusione sociale.</p>	
--	--	--	--	--

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

Attività, percorsi, progetti svolti	Nuclei tematici di Educazione civica
Contrasto al bullismo e al cyberbullismo: visione del film "Il ragazzo dai pantaloni rosa"	Costituzione
Festival della Filosofia "Tyndaris Agorà Philosophica" – Terza Edizione Thymos e Utopia	Costituzione
Sagra del Pistacchio Verde DOP di Bronte 2024	Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale
Giornata Internazionale delle persone con disabilità	Costituzione
Giornata nazionale della Colletta Alimentare 2024 – 28 ^a edizione	Costituzione
Mostra fotografica "Letizia Battaglia senza fine"	Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità
Commemorazione Giorno della Memoria	Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità
Progetto "Incroci" incontro formativo di educazione alla legalità	Costituzione
Giornata nazionale contro il Bullismo e il Cyberbullismo	Costituzione
Iniziative e attività "Giornata internazionale della donna" 08 marzo 2025 – Incontro con la storica dell'arte Prof.ssa Giuseppina Radice	Costituzione, Cittadinanza digitale, Sviluppo economico e sostenibilità
Incontri con la ricerca, progetto "AIRC nelle scuole: incontri con la ricerca"	Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità
Partecipazione Giubileo degli Studenti – Catania 9 aprile 2025	Costituzione

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetto teatro
Progetto Intercultura
Progetto "Open Day"
Progetto "Incroci" – Incontro formativo di educazione alla Legalità
Progetto Erasmus Plus VET
Progetto di orientamento OUI "Ovunque da qui"
Viaggio di istruzione Spagna
Olimpiadi studentesche
Certificazione Linguistica Cambridge B2 (PET)
Progetto teatro
Progetto Intercultura

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA

Ministero dell'Istruzione
e del Merito**IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE**

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i seguenti **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** nell'ambito del progetto di istituto denominato:

"LE MIE COMPETENZE"

PERIODO	PERCORSO	ENTE ORGANIZZATORE	LUOGO DI SVOLGIMENTO	DESCRIZIONE PERCORSO
A.S. 2022/2023	BENI CULTURALI	PRO LOCO	BRONTE	ACCOGLIENZA E GUIDE DEI TURISTI NEI PRINCIPALI LUOGHI DI CULTURA DI BRONTE
	APPRENDISTI CICERONI BENI CULTURALI	FAI	BRONTE	FAI PER LA SCUOLA "Apprendisti Ciceroni®" è un progetto di formazione, un'esperienza di cittadinanza attiva che vuole far nascere nei giovani la consapevolezza del valore che i beni ambientali, paesaggistici e culturali Gli Apprendisti Ciceroni® vengono coinvolti in un percorso didattico e formativo rispetto alle loro competenze trasversali, dentro e fuori dall'aula, illustrando il bene ad un uditorio di visitatori o collaborando a vari livelli all'organizzazione delle visite durante gli eventi.
	APPRENDISTI CICERONI BENI CULTURALI	FAI	BRONTE	GIORNATE FAI DI PRIMAVERA "Apprendisti Ciceroni®" è un

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.itSito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

				progetto di formazione, un'esperienza di cittadinanza attiva che vuole far nascere nei giovani la consapevolezza del valore che i beni ambientali, paesaggistici e culturali Gli Apprendisti Ciceroni® vengono coinvolti in un percorso didattico e formativo rispetto alle loro competenze trasversali, dentro e fuori dall'aula, illustrando il bene ad un uditorio di visitatori o collaborando a vari livelli all'organizzazione delle visite durante gli eventi.
	SPECIFICITÀ D'INDIRIZZO	FABRIKA	RANDAZZO	ATTIVITÀ IN AMBIENTE DI LAVORO INERENTE ALLA GRAFICA.
	SPECIFICITÀ D'INDIRIZZO	DIGITALTEC	RANDAZZO	ATTIVITÀ IN AMBIENTE DI LAVORO INERENTE ALLA GRAFICA.
	SPECIFICITÀ D'INDIRIZZO "ARCO DELL'ANNUNZIATA"	SCUOLA/ CHIESA DELL'ANNUNZIATA/ COMUNE	BRONTE	DECORAZIONE DELL'ARCO PER LA FESTA DELLA MADONNA DEL ANNUNZIATA
A.S 2023/2024	CLICK VERDE SPECIFICITÀ D'INDIRIZZO	SCUOLA / COMUNE	BRONTE	REALIZZAZIONE DI FOTO E CARTOLINE PER LA MANIFESTAZIONE "LA SCUOLA SCENDE IN PIAZZA" GLI STUDENTI HANNO REALIZZATO DELLE FOTO INERENTI ALLA TRADIZIONE DEL PISTACCHIO CHE IL COMUNE HA RIPRODOTTO IN CARTOLINE, DISTRIBUITE DU-

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR
CM: CTIS00900X

				RANTE LA MANIFESTAZIONE DAGLI STUDENTI
	COMPETENZE LINGUISTICHE	BRITISH INTERNATIONAL SCHOOL LONDRA	INGHILTERRA	COMPETENZE LINGUISTICHE
	BENI CULTURALI	PRO LOCO	BRONTE	ACCOGLIENZA E GUIDE DEI TURISTI NEI PRINCIPALI LUOGHI DI CULTURA DI BRONTE
A.S. 2024/2025	PROGETTO QUI	SCUOLA / UNICT	BRONTE/ CATANIA	ORIENTAMENTO IN USCITA
	BENI CULTURALI	PRO LOCO	BRONTE	ACCOGLIENZA E GUIDE DEI TURISTI NEI PRINCIPALI LUOGHI DI CULTURA DI BRONTE
	SPECIFICITÀ D'INDIRIZZO	PARROC. SS TRINITA'	BRONTE	ATTIVITÀ IN UN AMBIENTE RICREATIVO
	SPECIFICITÀ D'INDIRIZZO	STUDIO FOTOGRAFICO SIDOTI	ADRANO	ATTIVITÀ IN AMBIENTE DI LAVORO INERENTE ALLA FOTOGRAFIA.
	CORSO SICUREZZA	MINISTERO ISTRUZIONE	BRONTE	SVOLGIMENTO SU PIATTAFORMA
	SPECIFICITÀ D'INDIRIZZO	NABA	BRONTE/MILANO	WEBINAR INERENTI ALL'ORIENTAMENTO IN USCITA
	ERASMUS KA1 VET	SCUOLA/INAPP	BULGARIA PLOVDIV	TIROCINIO FORMATIVO NELL'AMBITO DELL'ISTRUZIONE

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

SIMULAZIONI ESAME DI STATO

In riferimento a quanto stabilito dagli artt.19, 20 e 22 dell'OM n. 67 del 31/03/2025, il Consiglio di Classe ha deliberato di effettuare le seguenti simulazioni:

- I prova – 8 maggio 2025
- II prova – 31 marzo, 1 e 2 aprile 2025
- Colloquio – 4 giugno 2025

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le metodologie e le strategie didattiche sono state molteplici e sono state scelte di volta in volta dal docente in relazione alle finalità che si era prefisso e alle situazioni che si sono create all'interno della classe.

Si sono messe in atto:

- Lezione frontale per trasmettere informazioni che si acquisiscono con l'ascolto;
- Lezione dialogata per sollecitare alla discussione e all'attenzione;
- Problem solving: risoluzione di esercizi per favorire l'acquisizione di capacità di organizzazione e di elaborazione delle informazioni e per stimolare la ricerca di soluzioni anche alternative, e la costruzione di modelli;
- Domande flash (per tenere viva l'attenzione e la concentrazione);
- Lavori di gruppo con precise consegne (per abituare al lavoro in équipe e al confronto di idee);
- Autovalutazione, correzione degli esercizi svolti dagli alunni, esercitazioni in classe, analisi e commento degli errori e conferma delle procedure corrette;
- Visite guidate per la conoscenza diretta e l'approfondimento dei contenuti appresi in alcune discipline;
- Didattica laboratoriale;
- Peer to peer;
- Compiti di realtà;
- Interventi individualizzati e personalizzati.

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Gli strumenti, scelti di volta in volta allo scopo di migliorare l'efficacia del processo di insegnamento-apprendimento, sono stati:

- libro di testo;
- esercizi in itinere;
- appunti integrativi e di approfondimento, analisi di documenti;
- lavagna multimediale;
- laboratori specifici;
- dispense;
- riviste specializzate;
- materiale audiovisivo e multimediale;
- moduli Google.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

CRITERI E MODALITÀ DI VERIFICA

Per le attività di verifica, in coerenza con gli obiettivi prefissati, sono stati utilizzati strumenti adeguati per assumere informazioni e delineare una visione costante e precisa del processo di insegnamento/apprendimento della classe e di ciascun alunno:

- prove strutturate a risposta chiusa (quesiti vero/falso, a scelta multipla, prove di completamento corrispondenza, riordinamento)
- prove a risposte aperte (produzione e/o rielaborazione di testi, colloqui orali)
- prove pratiche e grafiche
- compiti in situazioni reali (attività laboratoriali individuali e/o di gruppo)

VALUTAZIONE

La valutazione degli apprendimenti, in coerenza con le finalità e gli obiettivi declinati nel PTOF per lo specifico indirizzo di studi e in ossequio alle vigenti disposizioni normative, è riferita:

ai risultati dell'apprendimento scolastico

al processo formativo messo in atto

al comportamento dell'alunno

La valutazione tiene in considerazione:

le competenze acquisite rispetto ai livelli di partenza;

i progressi durante il percorso formativo, anche in relazione alle attività di potenziamento;

il livello di conseguimento degli obiettivi disciplinari e trasversali stabiliti nella programmazione;

la partecipazione al dialogo educativo, il senso di responsabilità, l'impegno e il metodo di studio.

La valutazione del comportamento, effettuata secondo i criteri comuni adottati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, è finalizzata a:

accertare i livelli di apprendimento e consapevolezza raggiunti, con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile;

verificare la capacità di rispettare il complesso delle disposizioni che disciplinano la vita dell'istituzione scolastica;

diffondere la consapevolezza dei diritti e dei doveri all'interno della comunità scolastica, promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio e rispetto dei diritti e dei doveri.

Come disposto dalla Legge n. 150/2024 "Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti", che ha modificato l'art. 13 del D. lgs. n. 62/2017, "nel caso di valutazione del comportamento pari a sei decimi, il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo" e "nel caso di valutazione del comportamento inferiore a sei decimi, il consiglio di classe delibera la non ammissione all'esame di Stato conclusivo del percorso di studi"

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale di ammissione all'Esame di Stato, in virtù di quanto disposto dall'OM n. 67/2025 per l'a.s. 2024/25, provvederà ad attribuire il credito scolastico per la classe quinta, sommandolo a quello assegnato per le classi terza e quarta sulla base della tabella (Allegato A) allegata al D.Lgs. 62/2017.

Come disposto dalla Legge n. 150/2024 "Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti", che ha modificato il D. lgs. 62/2017, introducendo all'art. 15 il comma 2-bis, il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico, spettante sulla base della media dei voti riportati nello scrutinio finale, può essere attribuito solo se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.

Allegato A – TABELLA

Attribuzione credito scolastico per la classe terza, quarta e quinta:

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Ai fini dell'attribuzione del credito scolastico agli studenti del triennio, oltre alla media aritmetica M dei voti riportata dallo studente/dalla studentessa agli scrutini finali, il Consiglio di classe terrà conto dei seguenti quattro parametri:

1. Frequenza;
2. Interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo tenendo anche conto dell'impegno con il quale l'allievo ha seguito l'insegnamento della religione cattolica o l'attività alternativa e i traguardi raggiunti;
3. Partecipazione ad attività del PTOF, dei PON, a concorsi, ad attività di PCTO, alle iniziative proposte dall'Istituzione scolastica;
4. Attività di tutoring.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

Parametro	Punteggio
1) ✓ Frequenza relativa all'attività didattica in presenza	da 0 a 10 assenze → 0,30 punti da 11 a 15 assenze → 0,20 punti da 16 a 20 assenze → 0,10 punti
2) ✓ Interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo	0,25
✓ Impegno e interesse per l'IRC o attività alternativa	0,25
3) ✓ Partecipazione alle attività del PTOF, di corsi PON, a concorsi, ad attività di PCTO, alle iniziative proposte dall'Istituzione scolastica	0,30 per ogni attività (max 3 attività valutabili)
4) ✓ Attività di tutoring (alunni del quarto e del quinto anno)	0,30

- Se la media M dei voti conseguita è maggiore o uguale al valore di 9,20:
 - prescindendo dalla valutazione dei 4 parametri - si attribuisce direttamente il massimo della relativa banda di oscillazione, ovvero 12 punti per il Terzo anno, 13 punti per il Quarto anno e 15 punti per il Quinto anno.
- Se invece la media M è compresa strettamente tra 9 e 9,20:

$$9 < M < 9,20$$
 - nell'attribuzione del credito scolastico si considererà anche l'eventuale punteggio scaturito dai parametri sopra indicati.
- Se la media dei voti risulta pari o superiore al decimale 0,5 si attribuisce il punteggio più alto della banda di appartenenza.
- Se la media dei voti è inferiore al decimale 0,5 si attribuisce il punteggio più basso della banda di appartenenza.

La frequenza si considera assidua, quando il numero di assenze è minore o uguale a 20, e si attribuiranno per il parametro frequenza i punteggi così come riportati sopra.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

CONSUNTIVI DELLA PROGETTAZIONE PER SINGOLE DISCIPLINE

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente

Prof. Caputi Francesco

Libro di testo

CORPO E I SUOI LINGUAGGI ED. D'ANNA

OBIETTIVI (in termini di conoscenze, capacità e competenze)

Conoscenze

Apparato muscolo-scheletrico e sistemi energetici;
Apparato cardiocircolatorio
Apparato respiratorio;
Fair Play: approfondimento sul doping e sullo sport e disabilità;
Il riscaldamento, l'allenamento e il defaticamento;
Organizzare l'attività in palestra;

Capacità

Praticare i principali giochi di squadra Pallavolo, Pallacanestro, Tennistavolo Calcio/5, Badminton;
Lavorare in gruppo per raggiungere un obiettivo comune;
Rispettare le regole (generiche degli sport);
Riflettere in modo critico sul Fair Play e applicarlo nel contesto di vita.

Competenze

Il consolidamento degli schemi motori, delle capacità condizionali e coordinative
Organizzazione dei giochi di squadra;
Il rispetto delle regole

CONTENUTI

Argomenti/Autori	Contenuti	Percorsi interdisciplinari	Contenuti di Educazione Civica
Sistema scheletrico	Le Ossa e le articolazioni		
Sistema muscolare	I muscoli e l'energia muscolare		
Apparato cardiocircolatorio	Il cuore e la circolazione del sangue		Costituzione: Nozioni di primo soccorso
Apparato Respiratorio	La resistenza e la frequenza cardiaca		
Regole dei giochi di Squadra	Pallavolo, Calcio a 5, Badminton		Costituzione: Il rispetto delle regole
Regole degli sport individuali	Tennistavolo		

METODOLOGIE

Lavoro di gruppo, lezione frontale, insegnamento individuale analitico, dimostrazione diretta.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

Piccoli e grandi attrezzi, libro di testo ed estensione digitale, supporti audiovisivi, piattaforme digitali.

STRUMENTI PER LA VERIFICA

Test motori-attitudinali, prova scritta tradizionale, interrogazione, elaborati digitali (ppt, ecc.).

CRITERI DI VALUTAZIONE

In merito alla valutazione sono state adottate le griglie di valutazione elaborate in seno al Dipartimento. La valutazione è scaturita oltre che dal conseguimento degli obiettivi specifici della disciplina, dai progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza, dalle capacità di apprendimento, dall'impegno, dall'interesse, dalla partecipazione alla vita della classe e al dialogo educativo.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

RELIGIONE

Docente

Prof. sac. Daquino Alfio

Libro di testo

La Vita davanti a noi Luigi Solinas

OBIETTIVI

Conoscenze

Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo con riferimento alla globalizzazione, migrazione dei popoli e nuove forme di comunicazione

Capacità

Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo; Individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.

Competenze

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità, nel confronto con messaggio cristiano in un contesto multiculturale. Riconoscere il ruolo della religione nella società e ne comprendere la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.

CONTENUTI

Argomenti/Autori	Contenuti	Percorsi interdisciplinari	Contenuti di Educazione Civica
	<p>Il ruolo e l'importanza della religione nella vita-</p> <p>Il senso religioso -L'esperienza di vita di Carlo Acutis –</p> <p>La giustizia sociale –</p> <p>L'inquietudine di S. Agostino e la ricerca della verità-</p> <p>La coscienza morale: l'uomo di fronte al male e al bene.</p> <p>La rinuncia alla vita, il suicidio.</p> <p>L'omicidio per gelosia: il femminicidio.</p> <p>Il testamento spirituale di Sammy Basso – Il rapporto e l'idea della "morte "-</p> <p>L'esperienza di vita di Tony Effe: il messaggio che nasce dalle sue canzoni – il conflitto tra le nuove generazioni</p>	<p>I conflitti</p> <p>Le radici</p>	<p>Costituzione: La violenza di genere</p> <p>Le guerre</p> <p>Gli organismi istituzionali (stato-chiesa)</p>

METODOLOGIE

La metodologia è stata adeguata alla singola classe in base alle esigenze e alle capacità degli alunni. Il linguaggio è stato quello scolastico della mediazione didattica, proporzionata all'età degli studenti, e del dialogo libero, aperto e, al tempo stesso, rigoroso. Si è privilegiato il metodo induttivo: parte dal "vissuto" degli studenti; favorito la partecipazione di tutti attraverso il dialogo; lezione frontale, lavori di gruppo e di qualsiasi iniziativa opportuna per favorire lo scambio delle idee e delle esperienze di ciascuno.

MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

Libro di testo
Sacra Bibbia
Documenti della tradizione cristiana
Documenti del Magistero della Chiesa
Riviste specializzate
Schede tematiche
Audiovisivi.
LIM

STRUMENTI PER LA VERIFICA

La verifica delle competenze acquisite, liberamente scelta dal docente, è stata effettuata a volte con questionari a domande aperte e/o chiuse, con temi e/o relazioni. La valutazione è scaturita da una somma di osservazione sistematiche, sulle abilità acquisite da ciascun alunno, il grado di maturità personale.

CRITERI DI VALUTAZIONE

In merito alla valutazione sono state adottate le griglie di valutazione elaborate in seno al Dipartimento. La valutazione è scaturita oltre che dal conseguimento degli obiettivi specifici della disciplina, dai progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza, dalle capacità di apprendimento, dall'impegno, dall'interesse, dalla partecipazione alla vita della classe e al dialogo educativo.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA

Ministero dell'Istruzione
e del Merito**IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE**

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**Docente**

Prof.ssa Diletto Maria Cristina

Libro di testo

Baldi/Giusso, I classici nostri contemporanei, Paravia Pearson (ediz. in quattro volumi).

OBIETTIVI (in termini di conoscenze, capacità e competenze)**Conoscenze**

Conoscere approfonditamente le linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti e autori significativi.

Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

Capacità

Cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sugli autori e sui loro testi.

Mettere in relazione i testi letterari e i dati biografici degli autori con il contesto di riferimento.

Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti.

Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario.

Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito sociopolitico di produzione.

Acquisire alcuni termini specifici del linguaggio letterario.

Competenze

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura.
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

CONTENUTI

Argomenti/Autori	Contenuti	Percorsi interdisciplinari	Contenuti di Educazione Civica
Preromanticismo	Foscolo, <i>Ortis</i>	Il limite/ Il doppio	Principi fondamentali della costituzione
	Foscolo, <i>Dei Sepolcri</i>	Radici	=
Neoclassicismo	Foscolo, <i>Le Grazie</i>	Il limite	
Romanticismo europeo e italiano	Documenti del romanticismo italiano, Berchet, Borsieri e il Conciliatore.		
Manzoni	Tragedie storiche e odi civili.	limite	
	Il romanzo storico		
Leopardi	La poetica del "vago e dell'Indefinito", lettura dei passi dello Zibaldone confrontati con il testo de l'"Infinito".	Il silenzio/Il limite	
	<i>Canti</i>	Pace/limite	

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.itSito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

	<i>Operette morali</i>	Il doppio	
	<i>La ginestra, o il fiore del deserto.</i>	Non più la guerra, ma pace.	
Verga	Novelle: <i>Rosso Malpelo, Libertà</i>	Il doppio/ il silenzio	
	<i>I Malavoglia</i>	Radici, Propaganda	
Decadentismo italiano e europeo	Baudelaire e i poeti simbolisti.		
D'Annunzio	<i>Il piacere</i>	Il doppio	
	<i>Le vergini delle rocce (l.1)</i>	Propaganda	Principi fondamentali della costituzione
	<i>Alcyone</i>	Il limite	
Pascoli	<i>Il fanciullino</i>	Il doppio	
	<i>Myrica</i>	Radici / il limite/ il silenzio	
	<i>Digitale purpurea</i>	Il doppio/ il limite	
	<i>Il gelsomino notturno</i>	Il silenzio	
Pirandello	<i>L'umorismo</i>	Il doppio	
	Novelle (<i>Il treno ha fischiato</i>)	Il limite	Principi fondamentali della costituzione
	<i>Il fu Mattia Pascal</i>	Il doppio	
	<i>Uno, nessuno e centomila</i>	Il silenzio	
	<i>Sei personaggi in cerca d'autore</i>	Il silenzio/il doppio	
Ungaretti	<i>L'allegria</i>	La pace	Principi fondamentali della costituzione
Saba	<i>Scorciatoie e raccontini</i>	Propaganda	Principi fondamentali della costituzione
	<i>Canzoniere</i>		
*Montale	<i>Ossi di seppia</i>	Il silenzio/il limite	
	<i>Le occasioni</i>		
	<i>Satura</i>		
Dante <i>Divina Commedia</i>	<i>Paradiso I, "Trasumanar"</i>	Il limite	
	<i>Paradiso III</i>		
	<i>Paradiso, VI, Giustiniano e il Corpus iuris civilis.</i>		Valore etico e civile delle leggi
	<i>Paradiso XI, San Francesco</i>		
*	<i>Paradiso XXXIII</i>		

*Argomenti da svolgere dopo il 15 maggio.

METODOLOGIE

Per coinvolgere gli studenti e motivarli allo studio, oltre alle lezioni frontali e partecipate, si attuano:

- > discussione guidata su temi storico-letterari;
- > attività laboratoriali in classe (lettura, scrittura, traduzioni);
- > pratica di rinforzo e di applicazione delle conoscenze acquisite attraverso esercizi di diversa tipologia;
- > partecipazione a proposte culturali.

MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

Libri di testo

- > testi di consultazione
- > fotocopie di brani significativi e di particolare interesse - riviste specializzate
- > quotidiani
- > supporti multimediali (computer, tablet, software didattico)
- > LIM

STRUMENTI PER LA VERIFICA

Colloqui orali e prove scritte.

Osservazioni sistematiche.

CRITERI DI VALUTAZIONE

In merito alla valutazione sono state adottate le griglie di valutazione elaborate in seno al Dipartimento. La valutazione è scaturita oltre che dal conseguimento degli obiettivi specifici della disciplina, dai progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza, dalle capacità di apprendimento, dall'impegno, dall'interesse, dalla partecipazione alla vita della classe e al dialogo educativo.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

STORIA DELL'ARTE

Docente

Prof.ssa Gutierrez Prada Eva

Libro di testo

Libro di testo: Cricco, G. e Di Teodoro, F., *Itinerario nell'arte. Dall'Art Nouveau ai giorni nostri*. Vol. 5. Edizione arancione, Zanichelli, 2018.

OBIETTIVI (in termini di conoscenze, capacità e competenze)

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Conoscono complessivamente le linee di sviluppo storico-artistico dei movimenti più importanti dall'Impressionismo alle avanguardie storiche dei primi anni del Novecento.
- Conoscono le opere d'arte più importanti dei periodi studiati.
- Conoscono la terminologia specifica adottata per la lettura dell'opera.

COMPETENZE E CAPACITÀ

- Sono in grado di descrivere l'opera dal punto di vista iconografico, e con qualche difficoltà dal punto di vista iconologico. La maggior parte degli alunni sono in grado di fornire un'analisi completa e adeguata delle opere d'arte oggetto di studio.
- Sono in grado di inserire correttamente l'opera nella corrente artistica, stilistica.
- Riescono a distinguere i caratteri essenziali di periodi storico-artistici.
- Sono in grado di orientarsi cronologicamente.
- Utilizzano il lessico specifico della disciplina.

CONTENUTI

Argomenti/Autori	Contenuti	Percorsi interdisciplinari	Contenuti di Educazione Civica
Impressionismo: temi, tecnica, uso del colore.			Costituzione: Articolo 9
Monet	Sol nascente, lo stagno delle ninfee (National Gallery).	Silenzio, Pace	Costituzione. Giorno della Memoria: Arte degenerata
Degas	L'assenzio	Silenzio, Pace	
Pissarro	Tetti rossi	Silenzio, Pace	
Sisley	La neve a Louveciennes	Silenzio, Pace	
Post-Impressionismo: temi, tecnica, uso del colore.			
Van Gogh	Mangiatori di patate Notte stellata (MoMa) Camera da letto Campo di grano con corvi	Radici, Silenzio, Pace	
Gauguin	Visione dopo il sermone Cristo giallo <i>Aha oe feii?</i>	Silenzio, Radici, Pace	
Munch	La pubertà L'Urlo	Silenzio, Pace	
Cézanne	La casa dell'Impiccato Le grandi bagnanti (Museum of Art, Philadelphia)	Silenzio, Pace	
Espressionismo francese:			

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

temi, tecnica, uso del colore.			
Matisse	Lusso, calma e voluttà Danza I e II Musica	Silenzio, Pace	
Cubismo: fasi, tecnica, temi. Apollinaire.			
Picasso: periodo, temi, tecnica.	Le demoiselles d'Avignon Guernica	Limite, Radici	
Futurismo: temi, manifesti.		Limite, Propaganda	
Boccioni	La città che sale Forme uniche della continuità nello spazio.	Limite	
Balla	Dinamismo di un cane al guinzaglio	Limite	
Dadaismo: tecniche, manifesto			
Duchamp	Fontana L.H.O.O.Q.	Limite	
Metafisica: tratti distintivi			
De Chirico	Enigma dell'ora Canto d'amore Le muse inquietanti	Radici, Limite, Silenzio	
*Surrealismo: tecniche e manifesto.			
Magritte: la crisi dell'oggetto	Il doppio segreto Dècalcomanie La condizione umana I	Doppio, Limite	
Dalì*: metodo paranoico-critico	La persistenza della memoria Sogno causato dal volo di un'ape Giraffa in fiamme	Doppio, Limite	

*Argomenti da svolgere dopo il 15 maggio.

METODOLOGIE

Gli argomenti sono stati presentati con una varietà di metodologie:

- mediante la tipologia di lezione frontale, che permette di dare le informazioni essenziali sul contesto storico artista e opera per favorire i collegamenti (il più delle volte effettuata tramite proiezione in power point). L'esame delle opere che si è scelto di proporre agli alunni è stato sempre preceduto da una introduzione al periodo storico e dal più vasto contesto storicoculturale di riferimento. La trattazione delle opere, approfondita tenendo conto delle fonti critiche, è stata svolta attraverso la lettura tecnica, stilistica, iconografica ed iconologica di una selezione di opere ritenute esemplificative dell'evoluzione artistica del periodo e/o artista.
- mediante la tipologia di lezione partecipata in un secondo momento attraverso commenti e discussioni; dialogo e confronto.
- mediante una serie di attività per accompagnare tutti gli alunni con le proprie capacità e competenze a raggiungere il successo formativo: lavori di gruppo ed attività di ricerca guidata; lettura di articoli; visualizzazione di schemi o mappe concettuali; approfondimento di qualche tematica specifica; discussione aperta in classe che solleciti la riflessione critica e i riferimenti al vissuto personale; visione di film; videolezioni e podcast;

Tutte le attività sono state finalizzate a curare una forma di didattica dove l'insegnante non trasmette il sapere, ma mette in moto strategie di apprendimento del sapere, il quale sarà una conquista personale dello studente.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

Libri di testo

Materiale vario di documentazione ad eventuale integrazione del libro di testo.

Materiale audiovisivo e/o elettronico (PowerPoint, videolezioni, siti internet)

Lavagna interattiva

Registro ARGO – Classroom

STRUMENTI PER LA VERIFICA

La verifica in itinere, intermedia e finale, è stata intesa come accertamento dei livelli di conoscenza e delle capacità logiche e critiche ma, soprattutto, mirava a stabilire l'acquisizione delle competenze prefissate, il livello di partecipazione alle attività previste dal curriculum e alle attività extracurricolari, del grado di autonomia, metodo di studio, collaborazione, progressi conseguiti rispetto alla situazione iniziale.

Le verifiche sono state effettuate oralmente o tramite verifica applicativa durante le ore di lezione:

- Verifiche orali (interrogazioni, interventi) relative sia alla presentazione di una tematica, un periodo storico, di un singolo autore, sia dell'analisi di singole opere proposte dall'insegnante.
- Relazioni su ricerche anche con l'ausilio di materiale elettronico.

Sono state proposte anche delle verifiche scritte diversificate volte all'analisi di opere d'arte, all'accertamento delle conoscenze in ambito artistico (anche per quanto riguarda la terminologia specifica) e/o alla capacità di istituire adeguati collegamenti con le tematiche scelte dal CdC a inizio anno, di più ampio respiro.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione, momento fondamentale del processo educativo degli studenti, è stata trasparente e attenta a tutti gli aspetti della personalità e alle diversificate capacità mnemonico-cognitive, espositive e di gestione dello studio.

Sia le indicazioni di voto derivanti da domande estemporanee che i voti numerici, relativi alle interrogazioni e alle verifiche strutturate, sono stati puntualmente annotati sul registro elettronico in tempi brevi. Questi saranno poi oggetto di valutazione ponderata e complessiva a fine anno.

La valutazione delle prove di verifica orale fa riferimento alla griglia di valutazione del Dipartimento. Per quanto riguarda le verifiche scritte di volta in volta, e a seconda della tipologia di verifica, la docente ha stilato un'apposita griglia di valutazione da allegare al compito.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

DISCIPLINE AUDIOVISIVE E MULTIMEDIALI

Docente

Prof. Ielitro Gabriele

OBIETTIVI (in termini di conoscenze, capacità e competenze)

Conoscenze

Lo studente conosce le tipologie di narrazioni e linguaggi cine-televisivi;

Conosce i materiali narrativi e descrittivi;

Conosce la storia del cinema.

Capacità

Lo studente è in grado di produrre una piccola opera audiovisiva;

L'alunno sa reperire e organizzare il materiale di lavoro;

È in grado di analizzare un'opera cinetelevisiva e riconoscerne il linguaggio;

È in grado di riconoscere il periodo storico in cui è stata prodotta un'opera cinematografica.

Competenze

Lo studente è in grado di scrivere una piccola opera audiovisiva;

Lo studente è in grado di distinguere opere discorsive e drammaturgiche, opere fiction e non fiction;

Lo studente riesce a distinguere i principali momenti della storia del cinema.

CONTENUTI

Argomenti/Autori	Contenuti	Percorsi interdisciplinari	Contenuti di Educazione Civica
	Le riprese: l'inquadratura, la prospettiva, il punto di ripresa, i campi e i piani, i movimenti di camera, il piano sequenza, il punto di vista.	Il doppio	Costituzione: La violenza di genere
	Musica e Montaggio: il sonoro, la musica, la voce e il rumore, il montaggio.	Il silenzio	
	I generi delle opere fiction e non fiction.	Radici	
	La storia del cinema: Il cinema muto, Storia del cinema USA	Propaganda	
	*Storia del cinema italiano, Storia della fiction seriale.	Pace	
	Visione del film Locke	Limiti	

METODOLOGIE

Lezione frontale sfruttando tutti i canali comunicativi. Lezione partecipata per favorire il pensiero critico e la capacità di espressione. Apprendimento cooperativo. Brain storming. Debate. Problem based learning. Learning by doing. Strategie di metacognizione.

L'uso di metodologie miste (ricettiva, collaborativa, operativa, autoregolativa) è stato finalizzato a permettere a ciascuna studentessa e ciascuno studente di raggiungere l'apprendimento non in maniera passiva come pura trasmissione del sapere dell'insegnante, ma in maniera attiva. Così facendo gli apprendimenti saranno una conquista più significativa e duratura.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

Laboratorio audiovisivo. Device informatici. Software e attrezzature professionali. Materiale audiovisivo (Presentazioni condivise tramite Classroom, videolezioni, documentari, fotografie, siti internet). Dispense da libri di testo. LIM. Registro ARGO. Piattaforma G-Suite.

STRUMENTI PER LA VERIFICA

Le verifiche in itinere, intermedia e finale, sono state volte ad accertare i livelli di conoscenza, le abilità apprese, le capacità logico-critiche sviluppate e l'acquisizione delle competenze poste come obiettivo nella programmazione disciplinare. Sono stati inoltre verificati il livello di partecipazione, il grado di autonomia raggiunto, il metodo di studio adottato, la capacità di collaborazione, i progressi conseguiti rispetto alla situazione di partenza.

Sono previste

- verifiche orali, per valutare le capacità di ragionamento e di espressione degli alunni;
- verifiche scritto-pratiche, per valutare le capacità di produzione di prodotti multimediali e di relazionare sulle scelte effettuate.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione, momento fondamentale del processo educativo è stata svolta in maniera trasparente, in modo da rendere gli allievi consapevoli dei risultati del loro lavoro, tenendo conto dei diversi aspetti della personalità degli studenti. Tramite le verifiche sono state registrate le nuove conoscenze, i progressi compiuti.

Per la valutazione delle verifiche orali si è tenuto conto della griglia di valutazione di dipartimento.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

LINGUA E CULTURA INGLESE

Docente

Prof.ssa Lanza Cornelia

Libro di testo

Marina Spiazzi Marina Tavella Margaret Layton
Compact Performer Shaping Ideas From the Origins to the Present Age 2021

OBIETTIVI (in termini di conoscenze, capacità e competenze)

Conoscenze

Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori. Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua

Capacità

Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe. Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi. Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, esprimere e sostenere il proprio punto di vista. Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale all'attualità. Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.

Competenze

Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti

- usare in maniera appropriata la terminologia relativa al contesto storico, sociale e letterario
- leggere e comprendere testi relativi al contesto storico, sociale e letterario
- inquadrare nel tempo e nello spazio le problematiche storico-letterarie

Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo

- inquadramento storico-sociale
- approfondimenti culturali
- testi letterari e giornalistici

Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura

- cogliere gli elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici e letterari
- comprendere le relazioni tra il contesto storico-culturale e le opere

Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi

- scrivere brevi testi di commento a brani letterari
- scrivere testi per esprimere le proprie opinioni

Attualizzare tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva

- percepire l'importanza della letteratura nella formazione personale

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

- interpretare le variazioni di un tema nell'ambito di culture diverse e nel corso del tempo

CONTENUTI

Argomenti/Autori	Contenuti	Percorsi interdisciplinari	Contenuti di Educazione Civica
REVOLUTION AND RE-NEWAL: THE ROMANTIC AGE	<ul style="list-style-type: none"> • The Industrial Revolution • The sublime: a new sensibility • Gothic fiction • All about Mary Shelley • All about Frankenstein • Romanticism • All about William Wordsworth • Lyrical Ballads • All about Samuel Taylor Coleridge • All about 'The Rime of the Ancient Mariner' 	La pace Il doppio Il silenzio Il limite Radici	Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development
STABILITY AND MORALITY: THE EARLY VICTORIAN AGE	<ul style="list-style-type: none"> • The early years of Queen Victoria's reign • The Victorian frame of mind • The age of fiction • All about Charles Dickens • All about Oliver Twist 	La pace Il doppio Il silenzio Il limite Radici Propaganda	Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development
A TWO-FACED REALITY: THE LATE VICTORIAN AGE	<ul style="list-style-type: none"> • The later years of Queen Victoria • Late Victorian ideas • The late Victorian novel • All about Robert Louis Stevenson and The Strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde 	La pace Il doppio Il silenzio Il limite Propaganda	Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development
THE GREAT WATERSHED: THE EDWARDIAN AGE	<ul style="list-style-type: none"> • The Edwardian age • The fight for women's rights • World War I • Britain in the Twenties • The Modernist revolution • The modern novel • James Joyce: Ulysses 	La pace Il doppio Il silenzio Il limite Radici Propaganda	Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development Costituzione
OVERCOMING THE DARKEST HOURS: WW II	<ul style="list-style-type: none"> • The dystopian novel • All about George Orwell 	La pace Il doppio Il silenzio	Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

	<ul style="list-style-type: none"> All about NineteenEighty-Four 	Il limite Radici Propaganda	Costituzione
--	---	-----------------------------------	--------------

METODOLOGIE

Per raggiungere gli obiettivi fissati nella programmazione sono stati alternati metodi e strategie come momenti di lezione frontale al metodo induttivo, peerlearning e attività di uso della lingua nel quadro più flessibile dell'approccio comunicativo. A tal fine sono stati usati strumenti audiovisivi e multimediali quali la LIM, siti Internet, video, canzoni, piattaforme didattiche e il libro di testo in dotazione.

Il processo di insegnamento-apprendimento della lingua è stato condotto integrando metodo comunicativo-funzionale e approccio lessicale ed è stato costantemente collegato, grazie alla centralità del dialogo coi testi, allo studio della cultura e letteratura in inglese.

Per favorire il raggiungimento sia degli obiettivi didattici che di quelli formativi in un'ottica pienamente inclusiva, la prassi didattica è stata mirata ad incoraggiare negli studenti:

- la motivazione e l'interesse (argomenti collegati alle loro esperienze, utilizzo di vari sussidi didattici e di materiali multimediali)
- la partecipazione attiva (attività 'student-centred' e 'task based', valorizzazione dell'apprezzamento personale nel dialogo coi testi del programma di cultura e letteratura)
- sviluppo armonico della personalità in cui razionalità e rigore si integrino con creatività e immaginazione

MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

Fotocopie / Dispense
Lavagna luminosa
Sussidi multimediali
Piattaforme didattiche
File audio
Video
Mappe concettuali

STRUMENTI PER LA VERIFICA

Sono stati adoperati i seguenti strumenti di verifica: colloqui orali, verifiche scritte strutturate. Le verifiche scritte sono sempre state chiare nelle richieste, attinenti agli argomenti svolti con completezza e con il libro di testo in adozione.

Nelle verifiche orali sono state valutate la correttezza dei contenuti, la pronuncia e la correttezza morfosintattica. All'alunno sono sempre stati comunicati i criteri di valutazione come stabiliti dal dipartimento.

La valutazione non si è basata solo su situazioni oggettive, ma si è tenuto conto di vari elementi quali i progressi registrati rispetto alla situazione di partenza, la partecipazione e l'impegno.

Le verifiche hanno avuto carattere periodico (almeno tre per quadrimestre) e sono stati di varie tipologie. In seno al dipartimento si è deciso di attribuire, in sede di scrutinio, un voto unico per la disciplina.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Lo studente è stato valutato tenendo conto:

- delle competenze acquisite in base agli indicatori di livello del "Quadro di riferimento europeo per le lingue straniere";
- delle conoscenze acquisite, sia di tipo informativo che di tipo concettuale e del loro grado di interiorizzazione;
- delle capacità espressive;
- dell'impegno e della partecipazione;
- degli di partenza

Si è fatto riferimento alle griglie di valutazione del dipartimento.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA

Ministero dell'Istruzione
e del Merito**IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE**

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

MATEMATICA**Docente**

Prof.ssa Presti Maria Luisa

Libro di testo

Bergamini-Trifone-Barozzi: Matematica. azzurro, vol 5 Zanichelli

OBIETTIVI**Conoscenze**

Dimostrare di aver acquisito un linguaggio abbastanza corretto e delle abilità essenziali relativamente al programma svolto. Esporre in modo abbastanza coerente, anche se non sempre fluido, presentare un'adeguata padronanza delle conoscenze di base che gli permetta di risolvere semplici esercizi e problemi. Operare in modo generalmente corretto dimostrando di saper applicare le regole fondamentali e le proprietà del calcolo aritmetico, algebrico e saper operare con semplici limiti e derivate. Conoscere il concetto di limite e di derivata in particolare dal punto di vista grafico. Saper affrontare lo studio di una semplice funzione, determinandone gli elementi fondamentali. Dimostrarsi consapevole dei principali passaggi eseguiti ed essere in grado di commentare i risultati conseguiti in ambiti già incontrati. Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione. Saper determinare il dominio e il segno di semplici funzioni. Saper calcolare il valore di semplici limiti interpretandone il significato geometrico. Saper calcolare gli asintoti di semplici funzioni. Saper riconoscere il concetto di continuità di una funzione. Saper associare il concetto di derivata al suo significato geometrico e saper calcolare la derivata delle funzioni elementari. Saper calcolare i punti di massimo, di minimo e di flesso di semplici funzioni tramite lo studio del segno delle derivate. Conoscere lo schema per lo studio del grafico di una funzione.

Capacità

Determinare CE, simmetrie, periodicità e segno di una funzione reale di variabile reale. Rappresentare funzioni elementari o riconducibili ad elementari. Verificare limiti sia finiti che coinvolgenti l'infinito e saperli interpretare graficamente. Riconoscere le forme determinate e indeterminate. Calcolare il limite di una funzione continua e i limiti non coinvolgenti forme indeterminate. Risolvere forme indeterminate di funzioni algebriche razionali. Determinare gli asintoti di una funzione. Studiare la continuità di una funzione. Applicare i teoremi sulle funzioni continue. Calcolare la derivata di una funzione. Applicare i teoremi di Lagrange, Rolle, de L'Hôpital. Studiare massimi e minimi. Tracciare il grafico probabile di una funzione.

Competenze

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

CONTENUTI

Argomenti/Autori	Contenuti	Percorsi interdisciplinari	Contenuti di Educazione Civica
Equazioni	Equazioni di primo grado Equazioni di secondo grado		
Disequazioni	Disequazioni di primo grado Disequazioni di secondo grado Disequazioni fratte		
Funzioni	Definizione di funzione Classificazione di funzioni Dominio di funzioni fratte, intere e irrazionali	la pace Le radici,	

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.itSito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

	Zeri e segno di una funzione Simmetrie, funzioni pari e dispari		
Limiti	Definizione di intervallo Definizione di intorno Definizione di punto di accumulazione Definizione di limite Funzione continua Teorema di unicità del limite (senza dimostrazione) Teorema di permanenza del segno (senza dimostrazione) Teorema del confronto (senza dimostrazione) Risoluzione dei limiti Risoluzione delle forme indeterminate ($-\infty+\infty$, $\infty\backslash\infty$ $0\backslash0$) Punti di discontinuità Asintoti verticali, orizzontali e obliqui	I limiti Il silenzio.	
Derivate	Definizione di rapporto incrementale Definizione di derivata Significato geometrico di derivata Continuità e derivabilità Derivate fondamentali Derivata del prodotto di una costante per una funzione Derivata della somma di funzioni Derivata del prodotto di funzioni Derivata del reciproco di una funzione Derivata del quoziente di due funzioni Funzioni crescenti e decrescenti e derivate Massimi e minimi di funzioni intere e fratte Teorema di De L' Hopital.	La propaganda Il doppio	

METODOLOGIE

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

- lezione frontale stimolando il dialogo con domande mirate presentando molti esempi e contro-esempi, schematizzando i concetti base, facendo domande di controllo dopo la spiegazione;
- lezione partecipata;
- esercitazioni collettive e individuali sui temi affrontati nella lezione frontale;
- esercitazioni mirate all'approccio con le prove INVALSI
- utilizzo della LIM;
- esercitazioni individuali, in piccoli gruppi o in "coppia d'aiuto".

MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

- libro di testo;
- esercizi in itinere;
- appunti integrativi e di approfondimento;
- lavagna multimediale;
- calcolatrice;
- piattaforme e app educative

STRUMENTI PER LA VERIFICA

La valutazione della progressiva acquisizione delle nozioni e degli obiettivi (valutazione degli apprendimenti) è stata effettuata attraverso:

- verifiche scritte: articolate sia sotto forma di problemi ed esercizi di tipo tradizionale, per verificare la capacità di applicazione
- verifiche orali: per valutare le capacità di ragionamento e le proprietà di linguaggio.

Il processo di valutazione ha avuto in ogni sua fase, anche una valenza formativa, in quanto momento di colloquio con gli alunni per chiarire sia i punti di forza che le criticità evidenziate dalla verifica

CRITERI DI VALUTAZIONE

In merito alla valutazione sono state adottate le griglie di valutazione elaborate in seno al Dipartimento. La valutazione è scaturita oltre che dal conseguimento degli obiettivi specifici della disciplina, dai progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza, dalle capacità di apprendimento, dall'impegno, dall'interesse, dalla partecipazione alla vita della classe e al dialogo educativo.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

FISICA

Docente

Prof.ssa Presti Maria Luisa

Libro di testo

Ruffo –Lanotte Lezioni di Fisica, vol. 2 ZANICHELLI.

OBIETTIVI (in termini di conoscenze, capacità e competenze)

Conoscenze

Conoscere la legge di interazione tra due cariche elettriche e saperla applicare a semplici problemi; saper distinguere tra il concetto di campo elettrico, potenziale elettrico ed energia potenziale elettrica; saper collegare il concetto di corrente elettrica al moto di cariche elettriche; conoscere le leggi di Ohm e saperle applicare a semplici casi; Applicare la legge di Faraday. Spiegare differenze e analogie tra campo elettrico e magnetico.

Capacità

Dimostrare di aver acquisito un linguaggio abbastanza corretto e delle abilità essenziali; esporre in modo abbastanza coerente, anche se non sempre fluido, presentare un'adeguata padronanza delle conoscenze di base che gli permetta di risolvere semplici esercizi

Raccogliere dati con osservazione diretta di oggetti o dei fenomeni. Raccogliere dati con consultazione di testi, manuali o media. Organizzare e rappresentare i dati raccolti. Individuare, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli. Risolvere problemi. Proporre e risolvere problemi applicati alla fisica riuscendo ad individuare gli elementi significativi, le relazioni, i dati superflui, quelli mancanti, collegando premesse e conseguenze. Condurre semplici esperimenti atti a fornire risposte di natura fisica. e per la simulazione di fenomeni fisici.

Competenze

Dimostrare di aver acquisito un linguaggio abbastanza corretto e delle abilità essenziali; esporre in modo abbastanza coerente, anche se non sempre fluido, presentare un'adeguata padronanza delle conoscenze di base che gli permetta di risolvere semplici esercizi

Osservare e identificare fenomeni. Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie, leggi. Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. Fare esperienza e rendere ragione dei vari aspetti del metodo sperimentale. Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli.

CONTENUTI

Argomenti/Autori	Contenuti	Percorsi interdisciplinari	Contenuti di Educazione Civica
Fenomeni elettrostatici	Le cariche elettriche La legge di Coulomb Il campo elettrico La differenza di potenziale I condensatori		<u>Agenda 2030</u>
La corrente elettrica continua	La corrente elettrica La legge di Ohm L'effetto Joule		
Il campo magnetico	Fenomeni magnetici Definizione di campo magnetico Il campo magnetico nella materia	Il doppio. La propaganda	

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

	Definizione di flusso L'alternatore e la corrente alternata Il trasformatore Il campo elettromagnetico		
La relatività ristretta*	La relatività della simultaneità La dilatazione degli intervalli di tempo L'equivalenza di massa ed energia		

*Argomenti da svolgere dopo il 15 maggio.

METODOLOGIE

- lezione frontale stimolando il dialogo con domande mirate presentando molti esempi e contro-esempi, schematizzando i concetti base, facendo domande di controllo dopo la spiegazione;
- lezione dialogata;
- domande flash
- esercitazioni collettive e individuali sui temi affrontati nella lezione frontale;
- utilizzo della LIM;
- esercitazioni collettive e individuali sui temi affrontati nella lezione frontale;

MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

- libro di testo;
- esercizi in itinere;
- appunti integrativi e di approfondimento;
- lavagna multimediale;
- calcolatrice;
- piattaforme e app educative

STRUMENTI PER LA VERIFICA

La valutazione della progressiva acquisizione delle nozioni e degli obiettivi (valutazione degli apprendimenti) è stata effettuata attraverso:

- verifiche scritte: articolate sia sotto forma di problemi ed esercizi di tipo tradizionale, per verificare la capacità di applicazione
- verifiche orali: per valutare le capacità di ragionamento e le proprietà di linguaggio.

Il processo di valutazione ha avuto in ogni sua fase, anche una valenza formativa, in quanto momento di colloquio con gli alunni per chiarire sia i punti di forza che le criticità evidenziate dalla verifica

CRITERI DI VALUTAZIONE

In merito alla valutazione sono state adottate le griglie di valutazione elaborate in seno al Dipartimento. La valutazione è scaturita oltre che dal conseguimento degli obiettivi specifici della disciplina, dai progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza, dalle capacità di apprendimento, dall'impegno, dall'interesse, dalla partecipazione alla vita della classe e al dialogo educativo.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

FILOSOFIA

Docente

Prof.ssa Maria Schilirò

Libro di testo

Filosofia. La ricerca della conoscenza. R. Chiaradonna - P. Pecere, Mondadori

OBIETTIVI (in termini di conoscenze, capacità e competenze)

Conoscenze

- conoscere nel processo storico di formazione il lessico specifico e il significato dei concetti fondamentali della disciplina
- conoscere le espressioni più significative del pensiero filosofico, degli autori e delle loro teorie quali emergono dal contesto storico e dalle risultanze del lavoro storiografico
- conoscere i processi socio-storico- culturali, politici ed economici che sottendono e originano le idee e le teorie

Capacità

- di analisi, sintesi e di confronto critico e interdisciplinare degli argomenti appresi;
- di affinare l'attitudine verso la lettura critica e la ricerca;
- di esercitare disponibilità al dialogo, alla partecipazione attiva e creativa alla vita sociale e politica;
- di sviluppare un'attitudine alla problematizzazione;
- di esporre e di argomentare in maniera chiara e corretta i contenuti appresi.

Competenze

- saper comprendere
- saper interpretare
- saper concettualizzare
- saper astrarre
- saper esaminare teorie filosofiche riconoscendone analogie e/o differenze

CONTENUTI

Argomenti/Autori	Contenuti	Percorsi interdisciplinari	Contenuti di Educazione Civica
Idealismo	Fichte: la concezione dello stato; l'idea di nazione Schelling: la natura come organismo; la funzione dell'arte. Hegel: i fondamenti del sistema hegeliano; La	confitto, radici; natura	Gli organismi sovranazionali

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

	Fenomenologia dello Spirito; La Filosofia dello Spirito in "Enciclopedia delle scienze in compendio"		
Marx	Il problema dell'emancipazione umana; concezione materialistica della storia; analisi del sistema capitalistico	Radici, natura; conflitto	Analisi della Costituzione L'Agenda 2030: obiettivi
Schopenhauer	Il predominio della volontà; il tradimento di Kant; le vie di liberazione dal dolore	Radici; natura; finto-falso in rapporto al vero	Rispetto della vita e comportamento solidale.
Kierkegaard	La centralità dell'esistenza individuale; le possibilità esistenziali.	finto-falso in rapporto al vero; conflitto; tempo	
Nietzsche	Le fasi del pensiero e della produzione di Nietzsche; la denuncia della decadenza occidentale; la "genealogia" della morale; la "morte" di Dio; oltreuomo; l'eterno ritorno; la volontà di potenza	radici, follia; finto-falso in rapporto al vero; tempo	
Bergson	Il tempo spazializzato e il tempo della coscienza	tempo	
*La filosofia nell'epoca dei Totalitarismi	Weil: tra impegno politico e ascetismo; Arendt: analisi del totalitarismo	Propaganda (finto-falso in rapporto al vero), radici,	Rispetto della vita e comportamento solidale.

*Argomenti da svolgere dopo il 15 maggio.

METODOLOGIE

- lezione frontale
- lezione dialogata
- attività guidate
- produzione di mappe concettuali
- produzione di elaborati e di sintesi

MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

- libri di testo

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

- materiale multimediale
- supporti multimediali (computer, tablet)
- video proiettore/LIM

STRUMENTI PER LA VERIFICA

- colloqui e verifiche orali, in piccolo gruppo o gruppo classe;
- verifiche scritte in aula o consegnate su classroom;
- elaborati individuali o di gruppo;
- produzione prodotti finali (ppt, prodotti multimediali etc.);
- Prove strutturate

CRITERI DI VALUTAZIONE

Nella definizione della valutazione sono stati tenuti in considerazione:

- i progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza
- gli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, abilità e competenze
- l'impegno nello studio
- la frequenza
- partecipazione e volontà di recupero
- il rispetto delle regole della vita scolastica
- la regolarità e il rispetto scadenze delle consegne
- la partecipazione al dialogo educativo e alla vita di classe.

Le griglie di valutazione utilizzate sono state approvate dal Collegio dei docenti e inserite nel PTOF.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

STORIA

Docente

Prof.ssa Maria Schilirò

Libro di testo

Nuovo Millenium: Il Novecento e l'inizio del XXI secolo. Gentile, G. RONGA, L.Rossi

LA SCUOLA EDITRICE

OBIETTIVI (in termini di conoscenze, capacità e competenze)

Conoscenze

- ❖ Conoscere i principali eventi storici sia a livello nazionale che internazionale;
- ❖ Conoscere la terminologia disciplinare;
- ❖ Comprendere le caratteristiche strutturali dell'epoca storica studiata.

Capacità

- di analizzare, di sintetizzare e di contestualizzare gli eventi storici;
- di utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina
- di affinare l'attitudine verso la lettura critica e la ricerca;
- di esercitare disponibilità al dialogo, alla partecipazione attiva e creativa alla vita sociale e politica;
- di esporre e di argomentare in maniera chiara e corretta i contenuti appresi.

Competenze

- ❖ sviluppare una coscienza e una memoria storica per formare ed arricchire il proprio sé;
- ❖ saper collegare fatti ed eventi del passato a quelli attuali e saperne cogliere le interdipendenze sistemiche;
- ❖ saper interpretare criticamente i processi in connessioni causali e globali;
- ❖ saper cogliere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dei fenomeni storici studiati.

CONTENUTI

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

Argomenti/Autori	Contenuti	Percorsi interdisciplinari	Contenuti di Educazione Civica
L'Europa crogiolo e modello dell'imperialismo	L'assetto europeo del secondo Ottocento; Imperialismo in Africa e in Asia.	radici	
L'Italia liberale	Dalla Destra alla Sinistra storica; La crisi di fine secolo.		
La belle époque: tensioni e trasformazioni	I nuovi consumi sociali e culturali; la società di massa; la rivoluzione fordista.	doppio	Costituzione
L'Italia di Giolitti	Il decollo industriale e il divario tra Nord e Sud; Una politica multiforme; nuovi soggetti sulla scena politica; guerra in Libia.	Doppio; propaganda	Costituzione
Il mondo nella competizione armata	USA: nuova potenza sulla scena mondiale; La Weltpolitik tedesca; le relazioni internazionali; le guerre balcaniche.		
La Grande guerra	Le cause; le battaglie del 1914; l'Italia della neutralità all'intervento; i grandi massacri del 1915-16; le svolte del 1917	propaganda	
La rivoluzione russa	La Russia tra guerra e crisi sociale; la rivoluzione di febbraio; Lenin; la rivoluzione di ottobre; la guerra civi-		

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

	le;		
L'Europa di Versailles	Una pace per l'Europa; la Germania di Weimar; stati liberal-democratici e stati autoritari.	pace	Costituzione; Organismi Sovranazionali
I totalitarismi	Avvento del fascismo italiano; l'URSS di Stalin; la Germania hitleriana	propaganda	
*La seconda guerra mondiale	Le prime fasi della guerra; le svolte del 1941-42; il nuovo ordine nazista e la shoah; opposizione e Resistenze; la vittoria alleata ;	pace	Costituzione

Argomenti da svolgere dopo il 15 maggio.

METODOLOGIE

- lezione frontale
- lezione dialogata
- attività guidate
- produzione di mappe concettuali
- produzione di elaborati e di sintesi

MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

- libri di testo
- materiale multimediale
- supporti multimediali (computer, tablet)
- video proiettore/LIM

STRUMENTI PER LA VERIFICA

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSLA - IPSASR

CM: CTIS00900X

- colloqui e verifiche orali, in piccolo gruppo o gruppo classe;
- verifiche scritte in aula o consegnate su classroom;
- elaborati individuali o di gruppo;
- produzione prodotti finali (ppt, prodotti multimediali etc.);
- Prove strutturate

CRITERI DI VALUTAZIONE

Nella definizione della valutazione sono stati tenuti in considerazione:

- i progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza
- gli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, abilità e competenze
- l'impegno nello studio
- la frequenza
- partecipazione e volontà di recupero
- il rispetto delle regole della vita scolastica
- la regolarità e il rispetto scadenze delle consegne
- la partecipazione al dialogo educativo e alla vita di classe.

Le griglie di valutazione utilizzate sono state approvate dal Collegio dei docenti e inserite nel PTOF.



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



ISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

LABORATORIO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

Docente

Prof. Spina Angelo Maria

OBIETTIVI (in termini di conoscenze, capacità e competenze)

Conoscenze

Lo studente:

conosce le tipologie di narrazioni e linguaggi cine-televisivi;

conosce i software e gli strumenti di settore.

Capacità

Lo studente:

è in grado di produrre una piccola opera audiovisiva;

sa reperire e organizzare il materiale di lavoro;

è in grado di analizzare un'opera cine-televisiva e riconoscerne il linguaggio.

Competenze

Lo studente è in grado:

di realizzare una piccola opera audiovisiva;

è in grado di montare e modificare clip audio e video;

è in grado di utilizzare software di settore;

è in grado di utilizzare strumenti di settore.

CONTENUTI

Argomenti/Autori	Contenuti	Percorsi interdisciplinari	Contenuti di Educazione Civica
	Le riprese: l'inquadratura, la prospettiva, il punto di ri-		

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

	presa, i campi e i piani, i movimenti di camera, il piano sequenza, il punto di vista.		
	Musica e Montaggio: il sonoro, la musica, la voce e il rumore, il montaggio.	Propaganda	
	La progettazione, la moodboard, i software di settore, gli strumenti di settore, l'editing	Il limite	Cittadinanza digitale

METODOLOGIE

Lezione frontale sfruttando tutti i canali comunicativi. Apprendimento cooperativo.

Brain storming. Learning by doing. L'uso di metodologie miste (ricettiva, collaborativa, operativa, autoregolativa) è stato finalizzato a permettere a ciascuna studentessa e ciascuno studente di raggiungere l'apprendimento non in maniera passiva come pura trasmissione del sapere dell'insegnante, ma in maniera attiva. Così facendo gli apprendimenti saranno una conquista più significativa e duratura.

MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

Laboratorio audiovisivo. Device informatici. Software e attrezzature professionali. Materiale audiovisivo (Presentazioni condivise tramite Classroom, videolezioni, documentari, fotografie, siti internet). Dispense da libri di testo. LIM. Registro ARGO. Piattaforma G-Suite.

STRUMENTI PER LA VERIFICA

Le verifiche in itinere, intermedia e finale, sono state volte ad accertare i livelli di conoscenza, le abilità apprese, le capacità logico-critiche sviluppate e l'acquisizione delle competenze poste come obiettivo nella programmazione disciplinare. Sono stati inoltre verificati il livello di partecipazione, il grado di autonomia raggiunto, il metodo di studio adottato, la capacità di collaborazione, i progressi conseguiti rispetto alla situazione di partenza.

Sono previste

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

Verifiche scritto-pratiche, per valutare le capacità di produzione di prodotti multimediali e di relazionare sulle scelte effettuate.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione, momento fondamentale del processo educativo è stata svolta in maniera trasparente, in modo da rendere gli allievi consapevoli dei risultati del loro lavoro, tenendo conto dei diversi aspetti della personalità degli studenti. Tramite le verifiche sono state registrate le nuove conoscenze, i progressi compiuti.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1	Programmazione del Consiglio di classe
2	Programmi svolti delle singole discipline
3	Fascicoli personali degli studenti
4	Scheda attività PCTO
5	Verbale dello scrutinio finale
6	Scheda INVALSI

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



ISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

ALLEGATO 1
Griglie valutazione prima prova (italiano)
(DM 1095/2019)

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

TIPOLOGIA A

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10)		Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Punti 10	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno (4) - li rispetta in minima parte (5) - li rispetta sufficientemente (6) - li rispetta quasi tutti (7-8) - li rispetta completamente (9-10)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 40)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (4) - scarse conoscenze e limitata rielaborazione (5) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (7-8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (9-10)	
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo Punti 30	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione, di analisi e di interpretazione (12-14) - una comprensione parziale e la presenza di alcuni errori di analisi e di interpretazione (15-17) - una sufficiente comprensione, pur con la presenza di qualche inesattezza o superficialità di analisi e interpretazione (18) - una comprensione adeguata e una analisi e interpretazione completa e precisa (19-24) - una piena comprensione e una analisi e interpretazione ricca e approfondita (25-30)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 20)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (8) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (9-11) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (13-16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (17-20)	
LESSICO E STILE (max 15)	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (6) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (7-8) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (10-12) - un lessico specifico, vario ed efficace (13-15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (6) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (7-8) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (10-12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (13-15)	
				TOTALE /100

Il voto finale è eventualmente arrotondato per difetto, se la parte decimale è minore di 5; è, invece, arrotondato per eccesso, se la parte decimale è uguale o maggiore di 5.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

TIPOLOGIA B

Analisi e produzione di un testo argomentativo

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10)		Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto Punti 10	Rispetto alle richieste della consegna, e in particolare all'individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo (4) - rispetta in minima parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo (5) - rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo (6) - rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo (7-8) - rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo (9-10)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 30)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (4) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (5) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (7-8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (9-10)	
		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Punti 20	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo (8-9) - una scarsa presenza di riferimenti culturali, spesso non corretti (10-11) - un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza (12) - una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (13-16) - un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza (17-20)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 30)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (8-9) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (10-11) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (13-16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (17-20)	
		Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti Punti 10	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati (4) - un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi (5) - un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti (6) - un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti (7-8) - un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi (9-10)	
LESSICO E STILE (max 15)	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (6) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (7-8) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (10-12) - un lessico specifico, vario ed efficace (13-15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (6) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (7-8) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (10-12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (13-15)	
				TOTALE /100

Il voto finale è eventualmente arrotondato per difetto, se la parte decimale è minore di 5; è, invece, arrotondato per eccesso, se la parte decimale è uguale o maggiore di 5.

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

TIPOLOGIA C

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10)		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi Punti 10	Riguardo alle richieste della traccia, e in particolare alla coerenza dell'eventuale formulazione del titolo e/o parafrasi, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo, se presente, è del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente (4) - rispetta in minima parte la traccia; il titolo, se presente, è poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente (5) - rispetta sufficientemente la traccia e gli eventuali titoli e parafrasi sono semplici ma abbastanza coerenti (6) - rispetta adeguatamente la traccia e gli eventuali titoli e parafrasi sono corretti e coerenti (7-8) - rispetta completamente la traccia e gli eventuali titoli e parafrasi sono molto appropriati ed efficaci (9-10)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 30)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (4) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (5) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (7-8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (9-10)	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Punti 20	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo (8) - scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi errori (9-11) - sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza (12) - buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (13-16) - un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (17-20)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 30)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (8) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (9-11) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (13-16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (17-20)	
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Punti 10	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (4) - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione (5) - uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine (6) - uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (7-8) - uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (9-10)	
LESSICO E STILE (max 15)	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (6) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (7-8) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (10-12) - un lessico specifico, vario ed efficace (13-15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (6) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (7-8) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (10-12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (13-15)	
				TOTALE /100

Il voto finale è eventualmente arrotondato per difetto, se la parte decimale è minore di 5; è, invece, arrotondato per eccesso, se la parte decimale è uguale o maggiore di 5

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



ISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

ALLEGATO 2
Griglia valutazione seconda prova
(DM 769/2018)

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)		Punteggio attribuito
Correttezza dell'iter progettuale	Rigoroso e ben strutturato tutto l'iter progettuale	6	
	Applica le procedure progettuali in modo completo	5/4	
	Sviluppa l'iter progettuale in modo lineare ed essenziale	3/2	
	Applica le procedure progettuali in modo parziale e superficiale	1	
Pertinenza e coerenza con la traccia	Analizza in modo adeguato, corretto e originale le richieste della traccia	4	
	Individua e interpreta correttamente la traccia in modo valido e soddisfacente	3,5	
	Analizza I dati della traccia in modo coerente ma parziale	3	
	Recepisce I dati della traccia in modo incoerente	2/1	
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali	Usa gli strumenti e le tecniche in modo disinvolto con spiccate qualità tecnico/pratiche	4	
	Usa gli strumenti e le tecniche in modo appropriato, buone le qualità tecno/pratiche	3,5	
	Usa gli strumenti e le tecniche in modo adeguato alle capacità tecnico/pratiche	3	
	Usa gli strumenti e le tecniche in modo essenziale	2,5/2	
	Usa gli strumenti e le tecniche in modo lacunoso	1	
Autonomia e originalità della proposta progettuale e degli elaborati	Elabora una proposta progettuale ricca di originalità e approfondimento	3	
	Elabora una proposta progettuale singolare e peculiare	2,5/2	
	Elabora una proposta progettuale adeguata	1,5	
	Elabora una proposta progettuale generica	1	
Incisività espressiva	Riesce a comunicare in modo chiaro, originale e personale	3	
	Sviluppa una comunicazione efficace	2,5/2	
	Comunica adeguatamente le intenzioni del progetto	1,5	
	Comunica le intenzioni del progetto in modo limitato	1	
Punteggio totale		20	

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



IIS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

ALLEGATO 3
Griglia valutazione colloquio
(Allegato A all'O.M. n. 67 del 31/03/2025)

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - **Direttore S. G. A.** Tel. 095 6136097 - **Centralino** Tel. 095 6136100 - **Fax** 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4.5	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali.	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.5	
Punteggio totale della prova				

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it



UNIONE EUROPEA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



IISS "VEN. IGNAZIO CAPIZZI" BRONTE

Liceo Classico - Liceo Artistico - Liceo Scientifico - IPSIA - IPSASR

CM: CTIS00900X

COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA
Caputi Francesco	Scienze Motorie e Sportive	
D'Angelo Laura	Sostegno	
Daquino Alfio	Religione	
Dilettoso Cristina Maria	Lingua e Letteratura Italiana	
Gutierrez Prada Eva	Storia dell'Arte	
Ielitro Gabriele	Discipline Audiovisive e Multimediali	
Lanza Cornelia	Lingua e Cultura Inglese	
Leanza Maria Grazia	Sostegno	
Marasco Daniela	Sostegno	
Presti Maria Luisa	Matematica e fisica	
Schilirò Maria	Filosofia e Storia	
Spina Angelo Maria	Lab. Audiovisivo e Multimediale	

Bronte, 14 maggio 2025

Il Docente Coordinatore
Angelo Maria Spina

La Dirigente Scolastica
Maria Gabriella Spitaleri

Il presente Documento è pubblicato in ossequio alle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719 recante "Diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. documento del 15 maggio ai sensi dell'art. 5, comma 2, del d.P.R. 23 luglio 1998, n. 323"

Corso Umberto, 279 – 95034 – Bronte (CT) Cod. Fisc. 80011280874

Dirigente Tel. 095 6136096 - Direttore S. G. A. Tel. 095 6136097 - Centralino Tel. 095 6136100 - Fax 0956136499

Posta elettronica certificata: ctis00900x@pec.istruzione.it posta elettronica: ctis00900x@istruzione.it

Sito web: www.iscapizzi.edu.it